

# PDFワークフロー

本ガイドは DTP での安全で効率的な PDF 運用を目指すためのガイドです。ただし、本ガイドに沿って作成されても 常に適正な PDF ファイルを作成できるとは限りません。また、本ガイドは改訂により断りなく変更される場合があり ます。

PDF というのは Portable Document Format の略称です。

### PDF の特長

#### ■レイアウトの保持

- ・作成したアプリケーションを必要としない
- ・印刷に必要なフォント、画像を含めることができる
- ・OS、アプリケーションに依存せず他の出力環境でもレイアウトした通りに表示や印刷をできる。

#### ■ポータビリティ

- ・テキスト、画像の圧縮による軽量化
- ・ファイル構造がシンプル (一つのファイル)

- ■クロスプラットホーム
- ・ネットワーク間での転送を想定
- ・OS 間でのモニタ表示、プリントの再現性
- ・カラーマネジメント利用によるカラーマッチ

#### ■多機能

- ・Web、DTP、ビジネス文書など多目的
- ・汎用性が高い
- ・フォーム、セキュリティ、注釈、テキスト検索など



- PDF を作成するソフトはいろいろある
- ・当社での RIP は Adobe Systems 社の Distiller の仕様に基づい ています。他社、他のソフトで作成されたものは整合性については 違いがあり出力トラブルになることもあります。

#### ■ PDF にはバージョンがある

・旧バージョンにはない機能を使用してファイルが作成されていた場 合、その機能を無視してファイルを開きます。当社は PDF1.6 まで 対応

#### ■印刷用の PDF の規格がある

・PDF/X 当社では PDF/X-1a と PDF/X-4 に対応



PDF の/	ージョンによる違い
PDF1.2 (Acrobat 3)	最大サイズ:114.3 cm
PDF1.3 (Acrobat 4)	最大サイズ:508 m 2 バイトフォント埋め込み対応 スムーズシェーディング対応 (高品質グラデーション) マスク画像対応
PDF1.4	透明情報の保持
(Acrobat 5)	Open Type Font の対応
PDF1.5	レイヤー構造保持
(Acrobat 6)	JPEG2000 画像圧縮サポート
PDF1.6	最大サイズ:31,800,000 cm
(Acrobat 7)	セキュリティ強化
PDF1.7	3D の領域 コメント機能
(Acrobat 8)	セキュリティ強化

### PDF/X (eXchange= 交換)とは

■ PDF のやり取りには様々な問題があった

- ・フォントの埋め込み忘れによる文字化け
- ・画像が RGB
- ・透明が使用されている
- ■様々な用途に用いることができる PDF を、印刷用入稿ファイルとして信頼性と効率を高めた仕様
- ・印刷用 PDF として問題ないように PDF に制限をするのだが、デー タが適合しない場合は PDF/X として書き出せない

■ PDF/X は準拠レベルがある→制限が多いか少ないか
 当社での対応
 PDF/X-1a
 PDF/X-4 ※Adobe PDF Print Engine で使用

- ・安全な PDF を作成するためには制限を多くしたほうが良いので、 一番制限が多い PDF/X-1a が現在主流
- Adobe CS シリーズは直接 PDF/X に書き出せる
- ・アプリケーションが PDF/X に準拠しているか検証して書き出すの で、エラーでできなかった場合は修正する必要がある



### PDF/X の準拠レベル PDF/X-1 X-1aとの違いはOPIの使用許可 PDF/X-1a ・バージョン PDF1.3 ·透明効果、レイヤー機能は使用できない ・CMYKまたは特色を使用していること ・使用フォントが埋め込まれていること ・実画像が含まれていること ・トラッピングを有無を明記してること ·OPI使用禁止 ・印刷条件を記述していること ・仕上がりサイズ、裁ち落としサイズが定義されていること PDF/X-2 ・印刷データの部分交換を目的とした仕様 ページ内の画像など外部参照可能 PDF/X-3 ·X-1aとの違いはカラーの扱い。PDF/X-3はカラー管理を前提とし、L.a.bやICCベー スのカラースペースなどもサポート PDF/X-4 ・バージョン PDF1.6 ·X-3をベースに透明効果と、レイヤー機能の使用可

### **AdobePDF Print Engine**

- Adobe 社の RIP 技術 (最新バージョンは 2.6)
- ・従来は CPSI 系の RIP (PostScript ベース)
- PDF をダイレクト処理
- ・従来では PostScript に変換して演算処理出力していたが、PDF をそのまま演算処理して出力することができる。
- PDF に透明効果が使用されていても OK
- ・従来の PostScript の仕様には透明という表現がなかったため、 予め透明を一枚の不透明な画像に変換する必要があった。それに よって、PDF の書き出しに時間が掛かったり、データ量が多くなっ たりした。

### 透明効果

- PDF1.4 以上のバージョンなら透明を保持できる
- AdobePDF Print Engine なら分割、ラスタライズせずに出力可能

■ドロップシャドウ、ぼかし、描画モードも透明機能

#### ■透明を保持できない状態

- ・プリンタに出力
- PostScript
- ・EPS ファイル
- ・ビットマップ画像ファイル
- ・PDF1.3以下

### PDF ワークフローのメリット

#### ■信頼性、安全性の向上

・印刷側は入稿された PDF を最低限のチェックで OK。但し、"PDF だからトラブルはない"は、大間違い

#### ■印刷工程の省略(時間と費用の節約)

・従来は印刷用ファイルに変換していたが、PDF ではそのまま使用 できるので時間を短縮できる

#### ■役割分担と責任範囲の明確化

・PDF上では修正が困難なため、印刷に問題ない完全データとして PDF 作成する必要がある

理想的な PDF 運用 従来 制作側ソフト 制作側ソフト 0S9.2/X 0S9.2/X Illustrator8 ~ CS3 Illustrator8 ~ CS3 InDesign2 ~ CS3 InDesign2~CS3 PDF 変換 MO, CD-R ネットワ-ク ネイティブファイル PDF ファイル 印刷側必要ソフト 印刷側必要ソフト 0S9.2/X Adobe Acrobat Illustrator8 ~ CS3 InDesign2~CS3

透明オブジェクト





不透明オブジェクトに分割





### 印刷用 PDF 注意事項

#### 印刷上の注意点

#### □仕上がりサイズで作成されているか

- □裁ち落としがあるか
- □折トンボ作成(観音折、ずらし折、ミシン)
- □オーバープリント、トラップの有無 当社では通常ブラック100%を自動オーバープリント処理します。
- ヘアラインではないか 罫線の線幅はプロセスカラー掛合わせで0.3pt以上、一色では0.1pt以上
- □ CMYK データであるか、特色名は統一されているか

#### □ 画像解像度は適切か 通常カラーオフセット印刷では175線で300~350dpiニ値画像では800~1200dpi

#### PDF 作成での注意点

□セキュリティーの設定をしない

□フォントは必ずエンベット(埋め込み)する

※ ダイナフォントTrueType 版は埋め込み可能ですが、メーカーで保証されてませんので正しく埋め込まれない場合もあります。CID、OTF 版を 使用してください。

DCSファイルは未対応

OPIは使用しない

各アプリケーションでの注意点

#### □ PDFから出力した見本を添付する

作成したレイアウトソフトからの出力とは状態が違うために、出力結果が異なる可能性が出てきます。

□不具合のあるバージョンを使用していないか、アップデートしているか

□ 配置ファイルの拡大、縮小率に注意

### Photoshop 注意事項

- ■複数のソフトを組み合わせてダブルトーンを使用する場合、特 色名の色名は完全に一致させる
- ・半角スペースや\*が入っただけで同一色とは認識されません。
- ■プロファイルの埋め込みをしない。
- ■切り抜き図形のクリッピングパス作成時の「平滑度」には適切 な設定にする
- ・通常はブランクのまま
- ■バージョン6以降の文字やシェイプを使用し EPS 保存する場合は保存時の EPS オプション「ベクトルデータを含める」の チェックを外す
- ・当社システムでは不具合が発生します。

### Illustrator CS3 ~ CC2014 注意事項

## CS/CS2

#### ◆配置画像◆

- Photoshop 形式 (psd)/EPS/TIFF/JPEG
- ・Photoshop 形式 (psd)/EPS 形式は埋め込みする
- ※画像が分割され白スジが現れる。CS/CS2の不具合

#### ◆透明効果◆

- ■正しい設定をせずに透明効果を使用すると問題が発生する場合が ある(図参照)
- ・透明の分割・統合設定を[高解像度] にする
- ・透明効果を使用する場合、配置画像を埋め込みする
- ・ドロップシャドウやぼかしなどのラスター効果を使用している場合
- は作成する前にラスタライズ効果設定で解像度の設定をしておく。





■文字に透明効果やノセを指定した部 分がラスタライズされ低解像度になる。



■図形が分割されステッチ(隙間) が発生する。



■スミ文字の下にあるオブジェクトの 文字部分がクリップされることがあり、 スミノセにならない場合がある。



グラデーションの上にあるオブジェ
 クトが矩形にクリップされてしまう。



### **CS3/CS4/CS5**

#### ◆配置画像◆

■ Photoshop 形式 PSD/TIFF/JPEG

#### ◆透明効果◆

■透明効果を使用している場合、可能な限り透明を保持できるファ イル形式で保存 (PDF/X-4 にする場合)

### CS6/CC/CC2014

#### ◆配置画像◆

■ Photoshop 形式 PSD/TIFF/JPEG

#### ◆透明効果◆

■ PDF/X-4 形式で書き出し

### CS3~CC2014 共通

- Illustrator から直接 PDF を書き出す場合はアートボードを仕上 がりサイズとして設定
- ブラックー色、その他二色などで印刷する場合必ず、他の版には 色が入らないように作成
- ■特色を使用しない場合はカラータイプを「スポットカラー」にせず 「プロセスカラー」で作成
- Illustrator上で墨ベタ文字のオーバープリント設定する。
- InDsign に配置するファイル形式は「.ai 形式」にする。

### InDesign 注意事項 CS·CS2 / CS3·CS4 / CS5 ~ CC2014

### $CS \cdot CS2$

◆配置ファイル◆

- Photoshop 形式 (psd)/EPS/TIFF/JPEG
- ・PDF ファイルを配置したドキュメントは正しく出力されない場合があります。 事前に出力テストが必要になります。
- ・Illustrator 形式 (AI) を配置したデータは、正常に出力されない場合があり ますので事前に出力テストが必要です。

◆透明効果◆
 ■透明の分割・統合設定を[高解像度] にする

- Illustrator9/10 で透明効果を使用し特色を含んだファイルを InDesign 上 に配置する場合
- ・特色として出力できない場合がありますのでプロセスに置き換えて作成された 方が安全です。

### $CS3 \cdot CS4/CS5 \sim CC2014$

■「CS4 以前」の制作環境で作成したファイルを「CS5 以降」で修正等を行った場合、一部の文字および記号が化ける可能性があります。

#### ◆配置ファイル◆

- Photoshop 形式 (psd)/Illustrator 形式 (AI)/TIFF/JPEG
- ◆透明効果◆
- PDF/X-1a
- ・透明の分割・統合設定を[高解像度] にする
- PDF/X-4
- ・透明効果を使用している場合、可能な限り透明を保持できるファイル形式を 配置する

#### ◆PDF作成◆

■ InDsign CS5.5/CS6/CC からのPDF書き出しは、PDF書き出しプリセット「カシヨ X-4(2010)ID5.5 ~用 .joboptions」にてPDFを作成する。 (カシヨHPよりダウンロード)

### CS ~ CC2014 共通

■ブラックー色、その他二色などで印刷する場合必ず、他の版には色が入らな いように作成

```
■特色を使用しない場合はカラータイプを「スポットカラー」にせず「プロセス
カラー」で作成
```



■アプリケーションのバージョンによってデータの作りが違う

・不具合によるアプリケーションの制限もある

・CS3 から PDF/X-4 書き出し対応

## CS/CS2 透明を分割、ラスタライズするフロー



## CS3 ~ CC2014 透明をそのまま出力するフロー



■ PDF/X-4 ファイルを AdobePDF Print Engine から出力できない場合

・導入しているプリンターが、従来 PostScript ベースのみである場合は出力結果が異なる可能性があります。

·Acrobat からの詳細設定で、[透明部分の分割・統合]の設定をしてください。

	詳細設定		詳細設定
プリントプリセット: カスタム		印刷プリセット: Acrobat のデフ	44.4 14.4 14.4 14.4 14.4 14.4 14.4 14.4
5555. EX2000-INTE_COTOU_I	380098 / 389	プリンタ: EX2000-FA72_CDT60	)_Print 回 画像として印刷 300 💌 dpi
	AUTOVIER / ADX		
カラー	ラスタライズとベクトルのパランス ニスタニイズ ダクトル		色: コンボジット 🔹
トンポと載ち落とし 透明部分の分割・総合	分割・統合の設定	カラー	n
PostScript オプション	ラインアートとテキストの解像度: 400 <b>マ</b> ppi	トンボと載ち落とし	カラーブロファイル: プリンタ / PostScript カラーマネジー
	グラデーションとメッシュの解像度: 200 ppi	PostScript オブション	7 /2 // - '2 · 100/ni 400dni •
	すべてのテキストをアウトラインに変換		
	□ すべての線をアウトラインに変換		
	√複雑な領域をクリップ		□ 出力プレビュー設定を適用 透明の分割・統合プリセット [高解像度] •
	■ オーバーブリントを保持	印刷 用 PD	□ オーバープリントをシミュレート S JPEG2000 画像の最大解像度を使用
EDELE POF		TEBD-I FAdaba CS	124
GEOST-I FAdobe CSAL	又書が分割・航台されると、オーバーブリントの外観は保持されますが、オーバーブリント部分は必す しも保持されません。「オーバーブリントを保持」チェックボックスをオンにすると、透明部分に含ま		名前 線数 角度
	れないオブジェクトのオーバーフリントを保持することができます。		
			プロセスイエロー 50.000 0
			プロセスブラック 50.000 45.000
DECS			
4 8 8 8			線数: 50 lpl 角度: 105* インキ リセット
	-		コンポジット出力または色分解出力を選択します。色分解を使用できるのは、PostScript デバイスだ
			けです。コンボジット出力では、ページごとに1ページ分の出力が生成されます。色分解で印刷する と インキの一覧のパラメータに従って 文書の色が分解されます。InRin 色分解は PostScript 3 5
	(**>\text{tr}) (OK		パイスのみで使用できます。
	■ Acrobat7の画面		■ Acrobat8 の画面

# 各種設定

ここからは印刷用PDFの書き出し設定になります。当社ホームページの「PDF書き出しプリセット」をダウンロードして読み込ませることで、設定作業は簡略されます。なお、インキ管理の設定についてはその都度の確認が必要です。

「PDF書き出しプリセット」は、以下のファイルをダウンロードして、指定のフォルダに格納する。

#### ■ InDesign からの作成

PDF/X-4	InDesign_CS5.5/CS6/CC 以降用 ·····「カシヨ X-4(2010)ID5.5 ~用.joboptions」
PDF/X-4	InDesign_CS3/CS4/CS5用 ·····「カシヨ X-4.joboptions」
PDF/X-1a	InDesign_CS2 以降用 ·····「カシヨ X-1a.joboptions」

#### ■ Illustrator からの作成

PDF/X-4	Illustrator_CS6/CC 以降用 ·····「カシヨ X-4(2010)ID5.5 ~用 .joboptions」
PDF/X-4	Illustrator_CS3 ~ CS5.1 用 ·····「カシヨ X-4.joboptions」
PDF/X-1a	Illustrator CS2~CS51用 ・・・・・ 「カシヨ X-1a.joboptions」

[プリセット格納フォルダ:Settings]

・Adobe CS3 以降、Acrobat8 ~ X の場所

(Mac)

/Users/[ユーザ名]/Library/Application Support/Adobe/Adobe PDF/Settings/

(Win)

¥ Documents and Settings ¥ [ ユーザ名 ] ¥ Application Data ¥ Adobe ¥ Adobe PDF ¥ Settings ¥

・Adobe CS2, Acrobat7 の場所

(Mac)

/Library/Application Support/Adobe PDF/Settings/

(Win)

¥ Documents and Settings ¥ All Users ¥ Shared Documents ¥ Adobe PDF ¥ Settings ¥

## InDesign CS5.5/CS6/CC

## PDF/X-4 書き出し設定

■ [ファイル] → [書き出し] でフォーマットを [Adobe PDF] を選択し て図のように設定をして書き出します。

#### ■プリセットを使用する場合は

「カシヨ X-4(2010)ID5.5 ~用 .joboptions」

PDF 書書出レプリセット: (カシヨX-4/2010/05.5月 「課業: (PDF/X-4/2010) : 正純性: (Acrobal 7 (PDF 1.6) : ) 「「」」) 「」)」) 「」)) 「」)」) 「」)) 「」)) 「」)) 「」)) 「」)) 「」))) 「」))) 「」))」)) 「」))) 「」))) 「」))) 「」))」)) 「」))) 「」))) 「」))) 「」))」)) 「」))) 「」))」) 「」))」) 「」)) 「」)」)) 「」))」) 「」))」) 「」)」)) 「」))」) 「」)」)」) 「」)」)) 「」))」) 「」)」)) 「」)」)) 「」)」)」)) 「」)」)) 「」)」)」)) 「」)」)) 「」)」)」)」)) 「」)」)」)) 「」)」)」)」) 「」)」)」)」)」)) 「」)」)」)」) 「」)」)」) 「」)」)」) 「」)」)」)」)」) 「」)」)」) 「」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」 「」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」)」) 「」)」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」) 「」)」)」 「」)」)」 「」)」)」)」 「」)」)」)」) 「」)」)」 「」)」」)」)」 「」)」」)」)」)」 「」)」」)」)」 「」)」」)」 「」)」)」 「」)」)」 「」)」」)」 「」)」」)」 「」)」」)」 「」)」」)」 「」)」」)」)」 「」)」」)」)」 「」)」」」)」)」 「」)」」」 「」)」」)」 「」)」」)」 「」)」」 「」)」」)」 「」)」」 「」)」」 「」)」」 「」)」」)」 「」)」 「」)」 「」)」」 「」)」 「」)」」 「」)」」 「」)」 「」」」」		Adobe PDF を書き出し	
###: POF/X-42010 ② 互換性: Acrobat 7 470F 1.6) ③          ##       P>x7k 是も落とし         Porte #dist.ut       P>x7k となべージ情報         ##       ● すべてのトンボ たページ情報を書き出す       根紙: Acrobat 7 470F 1.6) ③         P       ● すべてのトンボ たページ情報         ##       ● すべたのトンボ たページ情報         ##       ● オトンボ         ● カーンボ       ズ 2 セックートンボ         ● クートンボ       オフセット: ① mm         ● カラー/C       ページ情報         ● ドキュメントの最ら落としに取り原植地         ● ドキュメントの最ら高としに取り使用         ● たるう 3 mm         ● 10月可能描述を含む	PDF 書き出しプリセット:	(カシヨX-4(2010)ID5.5用	\$
	標準:	PDF/X-4:2010	互换性: Acrobat 7 (PDF 1.6)
	概章 : 二項 正理 わり用意なし の5種 可能 ビモュンティ 規算	PPFIA-22010         ・         ・         ・	五路性: (Acrobat 7 (PDF 1.6) ・ 種類: (丸付きセンタートンボ・・ 太さ: (0.10 mm ・ オフセット: ÷ 0 mm
(フリセットを保存) (キャンセル) 書き出し	(フリセットを保存)	UBM可能够成者含む	(キャンセル) <b>素き出し</b>

■折トンボの設定がある場合は、[印刷可能領域]の設定 を事前に設定しておいてください。更に、図の[印刷可能 領域を含む]にチェックしてください。



■プロセス4色の場合は[インキ管理]ボタンをクリック して、特色が使われていないか確認してください。ある場 合は色分解しておく必要があります。 ※ 画像は「InDesignCS6」設定画面ですが CS5.5/CC も 同様の設定です。

	Adobe PDF を書き出し
PDF 書き出しプリセット 標準	: (カシヨX-4(2010)ID5.5用 PDF/X-4:2010 • 互換性: (Acrobat 7 (PDF 1.6)
<ul> <li>一般</li> <li>圧縮</li> <li>トンボと赦ち落とし</li> <li>色分解</li> </ul>	<ul> <li>一般</li> <li>詳細: Trueflow での地理に審慮化した PDF /X-4-2007 を作成するために使用します。RG8や しおケブジェントが使用された場合、RP流算時に印刷に適した力法でCMYKに変換する機</li> </ul>
詳細 セキュリティ 概要	■が必要になります。この設定はDistillerでは使用できません。 ページー ページー ● すべて
	○ 年間: 1 ● ページ ○ 見開き印刷
	レイヤーを書き出し:(表示中でブリント可能なレイヤー
	- 思め込め コックマーク 日期しないオブジェクト 」パイパーリンク ガイドとペースライングリッド インタラクティブ: (食めない 注)
プリセットを保存	(キャンセル) (書き出し)

一般	上稻		
出版	カラー画像		
白分離	ダウンサンプルしない	\$ 400	ppi
詳細	次の解像度を	超える場合: 600	ppi
セキュリティ	Faith (IPFG)	タイルサイブ・1	8
烘要			
	グレースケール画像		
	ダウンサンプルしない	400	ppi
	次の解像度を	超える場合: 600	ppi
	圧縮: 自動 (IPEG)	タイルサイズ: 1	8
	画質 - 最高		
	Intro I		
	モノクロ画像		
	ダウンサンプルしない	1200	ppi
	次の解像度を	超える場合: 1800	ppi
	Fiá· ZIP		
	✓ テキストおよびラインアートの圧縮	🗹 画像デー	タをフレームにクロッ

PDF 含さ血しノリセット		
標2	# : PDF/X-4:2010	互換性: Acrobat 7 (PDF 1.6)
-tà	詳細	
圧縮		
トンボと裁ち落とし	-7#21	
告分解	使用している文字の割合が次。	より少ない場合、サフセットフォントにする: 100%
IF AE	🥠 適切な埋め込みビットのあるフォントす	べてが埋め込まれます。
セキュリティ	0.01	
就要		
	OPI を無税:	EPS PDF PEALAAD mm
	透明の分割・統合	
	ブリセット:「高解像度]	•
		- / 1:大何州
		21 トで無悦
	ジョブ定義形式 (IDF)	
	Acrobat を使用して IDF ファイル	を作成
	Adobe Acrobat 7.0 Professional 以降 ルの「スプレッド」オプションが自動的	ー・・・・・ をインストールする必要があります。このオプションを選択すると一般パネ に選択解除されます。

### **Illustrator CS6/CC**

## PDF/X-4 書き出し設定

■ [ファイル] → [別名で保存] でフォーマットを [Adobe PDF] を選択 して図のように設定をして書き出します。

■プロセス4色の場合は、特色が使われていないか確認してください。ある場合は色分解しておく必要があります。

	Adobe PDF を保存
Adobe PDF プリセ	ット: カシヨX-4(2010)05.5~用 💎 👗
准拠する	
一般	En
<del>圧縮</del> トンポと裁ち落とし	カラー面像
出力 詳細設定	ダウンサンプルしない - 400 ppi 次の解像度を超える場合 600 ppi
セキュリティ 設定内容	<b>圧縮: 自動 (JPEC)</b> ▼ タイルサイズ: 256 pixel
	<b>面質: 展高     </b>
	- グレースケール画像
	ダウンサンプルしない 👘 400 ppi 次の解像度を超える場合 600 ppi
	<b>圧縮: 自動 (JPEG)</b> マタイルサイズ: 256 pixel
	画質: 展高
	ダウンサンプルしない   マ 1200 ppi 次の解像度を超える場合 1800 ppi
	庄檎: ZP
	キャンセル PDF を保存

※画像は「liiustratorCS6」の設定画面です。







Adobe PDF プリセ	:ット: カシヨX-4(2010)05.5~用
準拠する	規格:PDF/X-4:2010 🔻 互換性のある形式: Acrobat 7 (PDF 1.6) 👻
一般	詳細設定
上編 トンポと裁ち落とし	
出力 詳細設定	使用している文字の割合が次より少ない場合、サプセットフォントにする: 100%
セキュリティ 設定内容	<ol> <li>適切な埋め込みビットが設定されているフォントすべてが埋め込まれます。</li> </ol>
	- オーバープリントおよび透明の分割・統合オプション (PDF 1.3 のみ)
	プリセット:  高解像度  ・ カスタム
	キャンセル PDFを保存

### InDesign CS3/CS4/CS5

### PDF/X-4 書き出し設定

■ [ファイル] → [書き出し] でフォーマットを [Adobe PDF] を選択し て図のように設定をして書き出します。 ※ 画像は 「InDesignCS3」 設定画面です。



■折トンボの設定がある場合は、[印刷可能領域]の設定 を事前に設定しておいてください。更に、図の[印刷可能 領域を含む]にチェックしてください。

PDF 書き出しプリセット:	Trueflow PDFX4 1.3J	
標準:	PDF/X-4:2007	互換性: Acrobat 5 (PDF 1.4)
-10	色分解	
圧縮 トンポと載ち落とし	カラー	
色分解	カラー変換:	カラー変換なし
IF ME	出力先:	なし \$
セキュリティ 戦変 <u>小</u>	プロファイルの埋め込み:	すべての RGB およびタグ付きソー・・・ 🛟
	□ オーバーブリント処理	インキ管理
	PDF/X	
	出力インテントのプロファイル名	g : Japan Color 2001 Coated
	出力条件名	5 :
	出力条件 [[	JC200103
	レジストリキ	S : http://www.color.org
	詳細 詳細を表示するには、見出しの上にポインタを置	いてください。

■プロセス4色の場合は [インキ管理] ボタンをクリック して、特色が使われていないか確認してください。ある場 合は色分解しておく必要があります。



	Adobe PDF を書き出し	
PDF 書き出しプリセット:	Trueflow PDFX4 1.3J	
標準:	PDF/X-4:2007	互换性: Acrobat 5 (PDF 1.4)
-10	圧縮	
圧縮	- カラー面像	
トンボと截ち落とし		400
色分解	ダウンサンプルしない	400 ppi
詳細	次の解像度を超える場合	: <sup>600</sup> ppi
セキュリティ	圧縮: 自動 (JPEG)	タイルサイズ: 128
	画質: 最高	
	グレースケール画像	
	ダウンサンプルしない	400 ppi
	次の解像度を超える場合	: 600 ppi
	圧縮: 自動 (JPEG)	タイルサイズ: 128
	画質: 最高	
	モノクロ画像	
	ダウンサンプルしない 🛟	1200 ppi
	次の報告中たおうス場合	1800 ppi
	正縮: ZIP	)
	✔ テキストおよびラインアートの圧縮	🗹 画像データをフレームにクロップ
(プリセットを保存)		キャンセル 書き出し

PDF 書き出しプリセット:	Trueflow PDFX4 1.3J	
標準:	PDF/X-4:2007	互換性 : Acrobat 5 (PDF 1.4)
-#2	詳細	
ENR	- 7x2h	
シボと載ち落とし	使用している文字の割合が次とり	(わたい場合 サブロットフォントにする) 100%
27784	() 適切な症め込みどったのあるフォントすべて	が厚め込まれます。
ミキュリティ	-	
te 🥼		
	OPI を無視 : 📃 EPS	■ PDF ■ ビットマップ画像
	一透明の分割・統合	
	プリセット: [高解像度]	\$
	□ スプレッドオーバー	ライドを無視
	<ul> <li>ジョブ定義形式 (JDF)</li> </ul>	
	🗌 Acrobat を使用して JDF ファイ	/ルを作成
	Adobe Acrobat 7.0 Professional 以降 パネルの「スプレッド」オプションが自動的	をインストールする必要があります。このオプションを選択すると一般 に選択解除されます。

### **Illustrator** CS3/CS4/CS5

## PDF/X-4 書き出し設定

■ [ファイル] → [別名で保存] でフォーマットを [Adobe PDF] を選択 して図のように設定をして書き出します。

■プロセス4色の場合は、特色が使われていないか確認してください。ある場合は色分解しておく必要があります。

準拠する規格	: PDF/X-4:2007 互換性のある形式: Acrobat 5 (PDF 1.4)
- 62	
トンボと数ち落とし 出力 詳細設定 セキュリティ	カラー画像  ダウンサンブルしない  メロク  クロ  クロ  クロ  クロ  クロ  クロ  クロ  クロ  ク
\$2世內容	
	田真: (

	Adobe PDF 在保存
dobe PDF プリセット:	Trueflow PDFX4 1.3J
準拠する規格:	PDF/X-4:2007 こ 互換性のある形式 Acrobat 5 (PDF 1.4)
14 環 でなま考えし 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	- 麦 開業: Trueflow での松茸に 最適化した PDF //-4.2007 を作成す るたかに 使用します。RG8やLbh オプ ジェクト が使用 された 場合、RP3賞商先 (DBF // 3 はたか注 でCMYKに 変換する機能が必要にな ります、この設定はDistiller では使用 できません。 - オプシコン - 1 Ulustrator の 編集機能 を保持 - 1 ULustrator の 編集機能 を保持 - 2 リムネールを埋め込み - 2 小心 未見 した かた - 2 小心 たまれに 高速化 - 2 小心 たまれ - 2 小 ひ たまれ - 2 小心 たまれ - 2 小心 たまれ - 2 小 たまれ - 2 小 ひ たまれ - 2 小 たまれ - 2 小 ひ か - 2 小 ひ たまれ - 2 小 ひ か - 2 小 ひ か - 2 小 ひ か - 2 小 ひ か
「ゴリカットを保存」	<b>PDF 赤 役在</b> 年 10 / 2 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1

WHO IF 7 HE 40		h 5 (005 1 4)
4.019 00 70 11	- PDF/A=4:2007	idat 5 (PDF 1.4)
<b>-数</b> E略 - シポと最お落とし	トンポと載方落とし 	1548. (Patron
i力		個別: 日本北
F植設定		太さ: 0.50 pt 🛟
コキュリティ	▶ レジストレーションマーク	オフセット: 0 mm
定内容	□ カラーパー	
	<ul> <li>ページ情報</li> </ul>	
	天: •3 mm 地: •3 mm	左: <b>13</b> mm 右: <b>13</b> mm



410 9 600010 .	PDF/X=4.2007 HIRELOVO/07/24. Actobat 3 (PDF 1.4)
-42	詳細設定
は毎 トンポと最ち落とし 出力 [14][22]	<ul> <li>フォント 使用している文字の割合が次より少ない場合、サブセットフォントにする: 100%</li> <li>● 違いな母のふたビットが定定されているフォントタイズが母のふれま</li> </ul>
設定内容	- オーバープリントおよび透明の分割・統合オプション (PDF 1.3 のみ)
	オーバープリント: 保持
	ブリセット: [高解像度]

#### ※画像は「liiustratorCS3」の設定画面です。

### InDesign CS $\sim$ CS5

### PDF/X-la 書き出し設定

■ [ファイル] → [データ書き出し] でフォーマットを [Adobe PDF] を 選択して図のように設定をして書き出します。

	PDF書き出し	
プリセ	ット: [カスタム]	•
一般 圧縮	トンボと裁ち落とし	
トンボと載も落とし	トンボとページ情報	
詳細 セキュリティ 概要	<ul> <li>すべてのトンボとページ情報を書き出す</li> <li>ウトンボ</li> <li>ウトンボ(1)</li> <li>センタートンボ</li> <li>カラーバー</li> <li>ページ情報</li> <li>載ち落としと印刷可能領域</li> <li>ドキュメントの載ち落とし設定を使用</li> <li>載ちなよ」</li> </ul>	欄類: <u>丸付きセン…</u> <b>;</b> 太さ: 0.10 mm <b>;</b> オフセット: ‡0 mm
	★: 〒3 mm 後: 〒3 mm 後: 〒3 mm	アド: <del>(</del> 3 mm 小口: <del>(</del> 3 mm
プリセットを保存.	9	キャンセル 書き出し

■折トンボの設定がある場合は、[印刷可能領域]の設定を事 前に設定しておいてください。更に、図の[印刷可能領域を含む] にチェックしてください。

	Adobe PDF を書き	き出し
PDF 書き出しプリセット:	Trueflow PDFX1a 1.1J	
標準:	PDF/X-1a:2001	互換性: Acrobat 4 (PDF 1.3)
-10	色分解	
圧縮	_ <i>カラー</i>	
トンボと数ち落とし	カラー変換:	出力先の設定に変換(番号を保持)
詳細	出力先:	ドキュメントのCMYK領域 - Japa…
セキュリティ 极要 🔥	プロファイル埋め込みポリシー:	プロファイルを含めない 🕴
	🗌 オーバープリント処理	インキ管理
	PDF/X 出力インテントプロファイル名	: ドキュメントのCMYK領域 - J… ;
	出力条件名	:
	出力条件識別子	: JC200103
	レジストリ名	: http://www.color.org
	詳細 舞踊を表示するには、見出しの上にポインタを置	いてください。

■[ドキュメントの CMYK 領域] は "Japan Color 2001 Coated"

> ■プロセス4色の場合は[インキ管理]ボタンをクリックして、 特色が使われていないか確認してください。ある場合は色分解 しておく必要があります。

■ InDesignCS ~ CS5 はほぼ同様の設定です。 ※InDesignCS3 以降は PDF/X-4 が推奨となります。

標準	PDF/X-1a:2001 互換性 Acrobat 4 (PDF 1.3)
-般	一般
正緒 ドンボと数5落とし 色分解 詳細 セキュリティ	詳細: [DGC出力符 に基づく] この臣定は、高騎帝度而帝を合む PDF 文書 を作成すると言に使用します。印刷時の酒質を最大限に得つことがで きます。この説定で作成した PDF 文書は Acrobat および Reader らの以降で表示できます。
現要	ページ ● すべて ● 範囲: 1-24 ■ 見願き印刷
	オプション         (マージサムネールを埋め込み)         ()
	<ul> <li>読み込み</li> <li>ブックマーク</li> <li>① 和朝しないオブジェクト</li> <li>① パイパーリンク</li> <li>① イングラクティブ</li> <li>⑦ ガイドとベースライングリッド</li> <li>マルチメディア:</li> <li>[オブジェクトの設定を使用)</li> </ul>

DF 書き出しプリセット:	DGC出力用 (変更済み)			
標準:	なし ;	互換	±: [.	Acrobat 4 (PDF 1.3)
	圧縮			
EM				
トンボと戴ち落とし			200	
色分解	ダウシサンプリングなし		500	ppi
IT ALL		上部画像:	450	ppi
セキュリティ 前面 小	圧縮: 自動 (JPEG)		\$ 5	イルサイズ: 128
1113K (11)	画質: 最高	•	_	
	グレースケール画像			
	ダウンサンプリングなし	+	300	ppi
		上部画像:	450	ppi
	圧縮: 自動 (JPEG)		\$ 5	イルサイズ: 128
	画質(U): 最高	\$		
	モノクロ画像			
	ダウンサンプリングなし	+	1200	ppi
		上部画像:	1800	iqq
	圧縮: CCITT グルー	74 ;		
	✓ テキストおよびラインアートの圧縮		🗹 画像	マータをフレームにクロッ

-10	詳細
圧縮 トンボと載ち落とし	<i>h</i> ¬-
141日	カラー: CMYK 🗘
セキュリティ 概要	出力先のプロファイル: なし 🗘
	□ ICC ブロファイルを含む
	□ オーバーブリント処理
	PDF/X
	インテントプロファイルの出力: Japan Color 2001 Coated 🛟
	フォント     サブセットの全フォントに対する割合: 100%     建国ロビット取つフォントのかが、専め込まれます。
	OPI を無視: □ EPS □ PDF □ ビットマップ画像
	透明の分割・統合
	ブリセット: [高解像度]
	□ スプレッドオーバーライドを無視

■上は InDesignCS の [詳細] 画面です。

## **Illustrator** CS/CS2

## PDF/X-la 書き出し設定

■ [ファイル] → [別名で保存] でフォーマットを [Adobe PDF] を選択して図のように設定をして書き出します。

■プロセス4色の場合は、特色が使われていないか確認してください。ある場合は色分解しておく必要があります。

■画像はリンクではなく埋め込んで処理してください。











### **Distller PDF**

### PDF/X-la 書き出し設定

■レイアウトアプリケーションから Postscript に書き出した後、Distller で変換

Distiller ファイル 編集	設定 ウィンドウ ヘルプ		
	フォントの場所 監視フォルダ	ЖL ЖF	
	Adobe PDF 設定の編集	жE	
	Adobe PDF 設定の追加 Adobe PDF 設定の削除	℃#E ∇Ω#F	
	セキュリティ	₩S	
-#2	dobe PDF の設定: PDFX1aJapanColor200. 画像 フォント カラー 詳細設定	PDF/X	
カラー画像			
ダウンサンブル :	77	300 ppi	
圧縮:	次の解像度を超える場合 自動 (JPEG)	: 450 ppi	
<b>画質</b> :	最高		
グレースケール面	\$		
ダウンサンブル :	(77	300 ppi	
臣總:	次の解像度を超える場合 自動 (JPEG)	: 450 ppi	
西質 :	最高 😯		
白黑画像			
ダウンサンブル :	(#7	1200 ppi	
CE 198 -	次の解像度を超える場合	: 1800 ppi	
エema: グレーのアンチエ	イリアス: オフ ・		
(	ヘルプ 別名で保存 キャ:	ντη) <u>Οκ</u>	
設定ファイル: カラーマネージ すべて CMYH 文書レングリン	なし メントポリシー く色に変換 /グインテント: 【保存	•	
作薬用スペース			
グレー: Dot	Gain 20%		
RGB : sRG	B IEC61966-2.1		
□ # + U ⊐ L =	323 2351 CMXK 75-78-70 CM	() ((东接法	
(0			
デバイス依存デー	ターリムーバル (UCR) と墨版合成を保存		
トランスファ関制	が見つかった場合: 削除		
	H TA C 1477		
0	別名で保存 ヘルプ キャン	th OK	
-			
			_
- <u>m</u>	Adobe PDF の設定: Trueflow PDFX1a 1 画像 フォント カラー 詳細設定	3) 現格	1
規格への準拠とレボ			
年短 準拠していない場	合の処理: ジョブをキャンセル		
仕上がりサイズと	アートサイズの指定がない場合		
<ul> <li>エラーとして</li> <li>仕上がりサイ</li> </ul>	レホート ズをメディアサイズからのオフセットで指述	t(ミリ):	
左: 0	右: 0 上: 0 下: 0		
載ち落としサイズ	の由走かない場合 イズをメディアサイズに設定		
○載ち落としサ	イズを仕上がりサイズからのオフセットで指	定 (ミリ):	
左: 0 文書に指定がない	41:0 上:0 下:0 場合のデフォルト値		
出力インテントの	プロファイル: Japan Color 2001 Coate	d 🚺 🕐	
	出力条件 ID: JC200103 出力条件:	()	
L97	Rトリ名 (URL): http://www.color.org	?	
<i>رو</i> بر	Rトリ名 (URL): http://www.color.org トラッピング: いいえ (False) を挿入	() ()	

(別名で保存) ヘルブ キャンセル OK



サブセットの全フォントに対	する割合: 100 %
毎初た明め3.2.ビットのまる:	フォントのみが埋め込まれます
目は注めため、たときの何間	(開生) も後結行する A
里の込めなかったとさの処理	: 書音した複続行する -
め込み	
/Library/Fonts	常に埋め込むフォント
フォントの一覧	
A-un	
A-zen	● (追加->)
A1-Light	
A1SuzukiRom	
A2-Light	
A2132-Light	常に埋め込まないフォント
A3-Light	
A3SuzukiBold-New	
A3SuzukiRom-New	(追加->)
A4-Light	
A5-Light	
ASSuzukiRom	X 😑 )418
A6-Light	<ul> <li>(新規フォント名)</li> <li>(制除)</li> </ul>





初版 2008.7 Adobe CS シリーズ編 PDF/X-4 対応
第一版 2009.9 P9 補足追加
第 2 版 2014.10 Adobe CS ~ CC 編 PDF/X-4 対応

カシヨ株式会社 DGC 直通:026-251-0529 E-mail:dgc@kashiyo.co.jp